

XIII Conferência Interamericana de Educação Matemática

Critérios para a revisão de trabalhos

A qualidade acadêmica do evento depende muito do processo de revisão que realizam os revisores do *Comitê Internacional do Programa*. Nos interessa que participem como oradores a maior quantidade de pessoas, porém desejamos assegurar um nível de excelência, para que possamos alcançar os objetivos acadêmicos e as expectativas de qualidade da XIII CIAEM.

Modalidades

Estão abertas as inscrições para Comunicações científicas, Oficinas e Pôsteres.

Comunicações científicas

Estas apresentações refletem os resultados de investigações (experimental, etnográfica, quantitativa, qualitativa, etc.), experiências educativas, propostas pedagógicas, etc. sobre os temas da XIII CIAEM. As comunicações científicas terão um espaço de 20 minutos, incluindo participação do público. O trabalho inscrito deverá expressar e justificar com clareza as ideias que aportam e deve indicar o marco de referência, a bibliografia, apresentar os resultados e conclusões. A proposta deve ter entre 8-12 páginas.

Oficinas

Se trata de sessões de 2 ou 3 horas em que um tópico se desenvolverá com detalhes e com uma participação ativa do público. Mesmo que o enfoque seja mais prático que as comunicações científicas, sempre será com o propósito de desenvolver uma ideia ou um resultado de investigação ou de uma experiência pedagógica. A proposta deverá ter 3-6 páginas.

Pôsteres

O objetivo dos pôsteres é comunicar investigações ou informações que seja mais adequado fazer por meio de recursos visuais ou gráficos, mais que um texto escrito. A proposta para um poster deve incluir a descrição do conteúdo e as características gráficas que terá sua apresentação. Não há apresentação oral de pôsteres. Os autores poderão distribuir materiais aos participantes e conversar com eles durante o espaço destinado a exibição dos trabalhos. A proposta deverá ter 3-6 páginas.

Alguns critérios para a revisão

É importante levar em consideração a modalidade da proposta.

No caso das oficinas, por exemplo, é conveniente que o trabalho incorpore a sequência a ser desenvolvida e a metodologia da apresentação.

No caso dos pôsteres, deve incorporar uma descrição dos aspectos gráficos ou visuais que estarão incorporados na apresentação.

Como exemplo, colocamos aqui alguns critérios que podem ser usados (aplicados a todas as modalidades de apresentações, porém que devem ser ajustadas as mesmas).

1. Aspectos formais: Os trabalhos devem estar de acordo com as normas de apresentação, em particular no formato da XIII CIAEM (claridade e legibilidade, estrutura, todas as citações realizadas incluídas nas referências...). Se deve seguir o *Estilo CIAEM*, que está em anexo, ou se encontra na página do evento.
2. Relevância: para a comunidade científica em educação e/ou para os professores, equipes diretivas, orientadores ou outros membros da comunidade acadêmica e de educação matemática em particular.
3. Adequação do título, resumo e palavras chave:
 - O título deverá ser fiel ao conteúdo da apresentação.
 - O resumo deverá apresentar o conteúdo da apresentação incluindo objetivos, resultados e conclusões.
 - As palavras chave deverão estar adequadas.
4. Atualidade da revisão do estado da questão (se procede). Fundamentação e contribuições de carácter teórico. Objetivos.
5. Qualidade e adequação dos aspectos técnico-científicos do trabalho (em função da natureza do trabalho: comunicação, oficina, ou poster).
 - Desenvolvimento do trabalho (em função da sua natureza; por exemplo, população e amostra).
 - Métodos e técnicas de recolhimento e análise da informação.
 - Resultados (exposição, discussão e análise).
 - Conclusões (ajuste ao problema e os objetivos; relevância; suficiência).
 - Limitações (expressadas ou não pelos autores).
 - Prospectiva (explicitada ou não pelos autores).
 - Gráficos e tabelas (adequação, suficiência, claridade).
 - Outros aspectos relevantes.

É necessário completar a planilha que foi elaborada para realizar a avaliação de cada apresentação. Com ela se busca uniformar o processo de revisão das apresentações da XIII CIAEM.

A planilha está planejada para que o processo de revisão seja feito com eficiência acadêmica e que exija pouco tempo do avaliador.

Valor global da apresentação

As opções de recomendação do revisor são:

- Aprovar o trabalho tal qual;
- Aprovar o trabalho sujeito a modificações;
- Recusar o trabalho.

É importante, no caso de reprovação do trabalho apresentar as principais razões que levaram à recusa. Também no caso de aceitar com modificações, deve estar colocado, de maneira muito precisa, as recomendações.

É possível que um revisor sugira que uma proposta de comunicação seja uma oficina, conferência paralela ou poster. As características destas modalidades estão claramente descritas na página do evento. Essa possível recomendação deverá ser comunicada ao diretor geral.

A plataforma tecnológica *Open Conference Systems* permite escrever todas as observações e recomendações, e inclusive colocar documentos, se assim desejar o revisor.

Evidentemente, as avaliações são de uso confidencial, e a informação ficará em mãos do director geral e dos diretores dos temas, como um respaldo.

XIII CONFERÊNCIA INTERAMERICANA DE EDUCAÇÃO MATEMÁTICA

Estilo CIAEM

Elementos e formatação do trabalho

- [Bibliografia, referências e citações textuais](#)
- [Conteúdo](#)
- [Cabeçalho](#)
- [Esquemas, desenhos, gráficos, tabelas, fotos](#)
- [Etiquetas ou conteúdos em textos especiais, tamanho da fonte](#)
- [Fonte do texto](#)
- [Espaçamento de todo o texto](#)
- [Justificar o texto](#)
- [Listas e marcadores](#)
- [Margens esquerda e direita, superior e inferior](#)
- [Nome do autor ou autores, filiação institucional e endereço de e-mail](#)
- [Nomes, símbolos e nomenclatura](#)
- [Notas](#)
- [Frases](#)
- [Paginação](#)
- [Páginas, quantidade máxima](#)
- [Palavras-Chave](#)
- [Papel, tamanho](#)
- [Parágrafos](#)
- [Rodapé](#)
- [Template](#)
- [Resumo](#)
- [Título do trabalho](#)
- [Subtítulos](#)

Estas instruções incorporam muitas das regras de estilo da APA, sexta edição, mas não todas. Para a publicação dos Anais e sua apresentação gráfica é melhor não utilizar todo o estilo APA, mas apenas os detalhes mais relevantes. Você deve usar este estilo (as instruções que se seguem), que temos chamado Estilo CIAEM.

Bibliografia, referências e citações textuais

Deve-se seguir o manual da APA. A versão mais recente é a sexta que saiu em 2009: você pode consultar diretamente na página www.apastyle.org ou <http://www.vidadigital.net/blog/2009/12/27/guas-y-recursos-sobre-el-manual-de-estilo-apa-6> que reúne links para páginas, apresentações e vídeos do estilo APA.

A precisão e veracidade das citações bibliográficas devem ser da responsabilidade do autor ou autores do trabalho. Essas citações serão apresentadas em ordem alfabética e deverão obedecer às normas da APA. As citações que são feitas no artigo devem estar citadas nas “referências bibliográficas”.

Aqui está um exemplo de apresentação da lista final da bibliografia e referências.

Bibliografia e referências

Álvarez Manilla, J. M., Valdés Krieg, E. & Curiel de Valdés, A. B. (2006). Inteligencia emocional y desempeño escolar. *Revista Panamericana de Pedagogía*, 9, 9-33.

American Psychological Association. (2009). *Publication manual of the American Psychological Association*. (6th ed.) Washington, DC: American Psychological Association. Viadero, D. (2007, 19 de diciembre).

Murzynski, J., & Degelman, D. (1996). Body language of women and judgments of vulnerability to sexual assault. *Journal of Applied Social Psychology*, 26, 1617-1626. doi:[10.1111/j.1559-1816.1996.tb00088.x](https://doi.org/10.1111/j.1559-1816.1996.tb00088.x)

Social-Skills programs found to yield gains in academic subjects. *Education Week*, 27(16), 1-15.

Conteúdo

Para comunicações, é recomendável que se inclua pelo menos os seguintes aspectos: explicitação do problema ou tema de estudo; revisão e fundamentação teórica; método; resultados; discussão dos resultados; conclusões; limitações do estudo e pesquisas futuras.

No caso de experiências, devem-se incluir: introdução; descrição minuciosa da experiência realizada (deve incluir lugares, segmentos da população, tempos, métodos e todos os detalhes relevantes); as conclusões sobre a mesma (fundamentadas nos resultados e que mostre a originalidade, a natureza da inovação e da relevância da experiência para a comunidade de educação matemática), e as referências bibliográficas citadas no trabalho.

Para os pôsteres, além dos elementos citados, deve-se incluir uma descrição dos elementos gráficos apresentados.

A seção final de conclusões deve ser claramente identificada.

Cabeçalho

Incluir título do trabalho ou uma síntese do mesmo.

Alinhamento à esquerda, em itálico. Tamanho da fonte 11. Não numerar a primeira página.

Esquemas, desenhos, gráficos, tabelas, fotos

Devem ser necessários para completar ou esclarecer o texto. Devem ser numerados consecutivamente de acordo com o tipo (tabelas, gráficos...).

Organizar as tabelas conforme o seguinte exemplo:

Tabla 4

Professorado no ensino de matemática. Créditos e Carga horária

Universidade	Matemática		Pedagogia		Outras		Total	
	créditos	horas	créditos	horas	créditos	horas	créditos	horas
UNED	59		27		12		98	
UCR	52	55	27	46	27	32	106	133
UNA	54	63	30	36	14	16	98	115

Notas. Asdfghjklñ Asdfghjklñ Asdfghjklñ Asdfghjklñ Asdfghjklñ Asdfghjklñ Asdfghjklñ Asdfghjklñ
Asdfghjklñ Asdfghjklñ. Asdfghjklñ Asdfghjklñ Asdfghjklñ Asdfghjklñ Asdfghjklñ Asdfghjklñ

É um formato de tabela muito simples. O título da tabela deve ser em itálico.

Em figuras, desenhos e imagens: colocar o título abaixo e em letras normais, por exemplo:

Figura 1. O nome da rosa.



Figura 27. Boa Viagem, Recife, Brasil. Trata-se de uma mostra visual do lugar onde ocorrerá a XIII CIAEM em el 2011.

Note que o nome da figura está em letra normal.

Etiquetas ou conteúdos em textos especiais, tamanho da fonte

O tamanho da fonte deve ser Times New Roman 11 nos esquemas, desenhos, gráficos, tabelas, figuras, cabeçalhos, rodapés, notas de rodapé de página, lista de referências e bibliografia, e nas citações literais de mais de 40 palavras.

Fonte do texto

A fonte deve ser Times New Roman 12.

Espaçamento de todo texto

Todos os textos devem ter espaçamento simples.

Texto justificado

Todo o texto deve ser justificado (excluindo título, subtítulo e rodapés que devem ser justificados à esquerda).

Listas e Marcadores

Use o mínimo possível.

Marcadores devem ter 0,5 cm e a estarem a 1 cm do textos.

Margens esquerda e direita, superior e inferior

Todos de 2,54 cm (1 polegada).

Nome(s) do(s) autor(es), filiação institucional e e-mail

Primeiro, o nome e sobrenome. Na linha seguinte: filiação institucional. Em outra linha. País. Em outra: o e-mail. Em caso de múltiplos autores repita o procedimento.

Use maiúsculas apenas para a letra inicial do nome ou nomes sempre que necessário. Justificar à esquerda. Sobrenome principal do autor em negrito.

Nomes, símbolos e nomenclatura.

Os autores devem usar aqueles que são padrão em Educação.

Notas

Devem ser de rodapé, numeradas consecutivamente e conter notas de texto. Procurar usar o mínimo possível. Devem ser evitadas as notas que são simplesmente referências bibliográficas. Se for imprescindível tal nota, então essas deverão seguir as normas da APA sexta versão.

Frases

Deixar um espaço após cada frase.

Paginação

Não numerar as páginas na versão em MS Word.

Numere as páginas na versão em pdf. No início da página e à direita.

Páginas, quantidade máxima

Para cada tipo de trabalhos ou contribuição para o programa científico, têm-se os seguintes números máximos de páginas:

- Conferências plenárias e conferências paralelas: até 15 páginas.
- Comunicações: 8-12 páginas.
- Pôsteres: 3-6 páginas.
- Oficinas: 3-6 páginas.
- Minicursos: 8-12 páginas.

Estes tamanhos incluem referências, quadros, tabelas, imagens, bibliografia, apêndices e anexos.

Palavras chave

Abaixo do resumo, você deve incluir 5 a 10 palavras-chave ou frases curtas. São palavras ou expressões utilizadas internacionalmente aceitas no campo da educação para expressar conceitos e conteúdos.

As margens devem ser iguais às do resumo: 1 cm em ambos os lados. Separadas por vírgulas.

Papel, tamanho

Tipo carta de 21,59cm x 27,94 cm (8,5 x 11 polegadas).

Parágrafos

Espaçamento dos parágrafos sem deixar uma linha em branco.

Parágrafos devem ser separados por 6 pontos, exceto no caso de tabelas, que deve ser espaço simples normal.

Cada parágrafo deve começar 1 centímetro recuado.

Rodapé

Inclua a referência ao XIII CIAEM. Deve incorporar o texto: *XIII CIAEM-IACME, Recife, Brasil, 2011.*

Alinhado à direita, em itálico, fonte 11.

Template

Você pode baixar o modelo com as orientações precisas.

Resumo

Deve estar entre 75 e 150 palavras no idioma do trabalho ou, se você quiser adicionar em outro idioma, também pode fazer. O resumo deve ser estruturado com as seguintes partes desenvolvidas sucintamente: introdução, que irá incluir o objetivo ou finalidade da pesquisa; método; principais resultados e conclusões.

Deve-se colocar o nome de "Resumo" para cada um resumo que inclui (no idioma do resumo) com letras minúsculas, em negrito e centrado com recuo de 1cm em ambos os lados. Fonte normal.

Título do Trabalho

O mais ilustrativo e conciso possível. De 8 a 9 palavras significativas.

Subtítulos, níveis

Primeiro nível, título do trabalho: primeira letra maiúscula e sendo as demais letras minúsculas, em negrito e centrado. Fonte 16.

Segundo nível: primeira letra maiúscula e sendo as demais letras minúsculas, em negrito e centrado. Fonte 12.

Terceiro nível. Primeira letra maiúscula e as demais letras minúsculas, em negrito, alinhado a esquerda. Fonte 12.

Quarto nível: Com recuo. Primeira letra maiúscula e sendo as demais letras minúsculas, em **negrito** e alinhado esquerda. Pontuação (um ponto) e em seguida o parágrafo.

Quinto nível: Com recuo. Primeira letra maiúscula e sendo as demais letras minúsculas, *itálico*, em **negrito** e alinhado a esquerda. Pontuação (um ponto) e em seguida o parágrafo.